

# La Puissance de Dieu

chœur à 4 voix mixtes sans accompagnement obligé

1260

Transcription, réalisation et annotations

par Georges RENARD

Noble ♩ = 76 à 80

J. B. LULLI  
1633†1687.

SOPR.  
ALTO  
TÉNOR  
BASSE

1. Que de\_vant Lui tout s'a\_baisse et tout trem\_ble; Il est le Dieu de tou\_  
2. *Tout, dans les cieux, dans les airs, sur la ter\_re, Et dans les mers, recon\_*  
3. Sur l'O\_cé\_an Il é\_lève l'o\_ra\_ge Et fait jail\_lir les flots

1. Que de\_vant Lui tout s'a\_baisse et tout trem\_ble; Il est le Dieu de tou\_  
2. *Tout, dans les cieux, dans les airs, sur la ter\_re, Et dans les mers, recon\_*  
3. Sur l'O\_cé\_an Il é\_lève l'o\_ra\_ge Et fait jail\_lir les flots

*La 2<sup>e</sup> fois p mf*

S.  
A.  
T.  
B.

- te ma\_jes\_té. De l'u\_ni\_vers tous les corps en\_sem\_ble  
- nait son pou\_voir. *Par Lui mû\_git l'ef\_fra\_yant ton\_ner\_re,*  
jus\_ques aux cieux; Mais quand Il veut, ré\_pri\_mant leur ra\_ge,

- te ma\_jes\_té. De l'u\_ni\_vers tous les corps en\_sem\_ble  
- nait son pou\_voir. *Par Lui mû\_git l'ef\_fra\_yant ton\_ner\_re,*  
jus\_ques aux cieux; Mais quand Il veut, ré\_pri\_mant leur ra\_ge,

Copyright 1952 by  
EDITIONS MUSICALES de la SCHOLA CANTORUM  
et de la PROCURE GÉNÉRALE de MUSIQUE

P. 3921 G

76bis Rue des Saints Pères, Paris VII<sup>e</sup> et St Leu-la-Forêt (S. & O.)

Tous droits réservés  
pour tous pays

*p*

S. Ne sont qu'un point dans son im\_men - si - té. Quel - le puis - san - ce!  
 Et les é - clairs à nos yeux se font voir. A sa pa - ro - le  
 Il fait rè - gner le cal - me gra - ci - eux: Et dans son An - tre

A. Ne sont qu'un point dans son im\_men - si - té. Quel - le puis - san - ce!  
 Et les é - clairs à nos yeux se font voir. A sa pa - ro - le  
 Il fait rè - gner le cal - me gra - ci - eux: Et dans son An - tre

T. Ne sont qu'un point dans son im\_men - si - té. Quel - le puis - san - ce!  
 Et les é - clairs à nos yeux se font voir. A sa pa - ro - le  
 Il fait rè - gner le cal - me gra - ci - eux: Et dans son An - tre

B. Ne sont qu'un point dans son im\_men - si - té. Quel - le puis - san - ce!  
 Et les é - clairs à nos yeux se font voir. A sa pa - ro - le  
 Il fait rè - gner le cal - me gra - ci - eux: Et dans son An - tre

*mf* *cres - cen - do* *retenez*

S. En sa pré - sen - ce, L'Ange é - ton - né De - meu - re pros - ter - né.  
 La fou - dre vo - le; Et le Gé - ant Ren - tre dans le né - ant.  
 L'A - qui - lon ren - tre, Cé - dant la mer Au zé - phi - re lé - ger.

A. En sa pré - sen - ce, L'Ange é - ton - né De - meu - re pros - ter - né.  
 La fou - dre vo - le; Et le Gé - ant Ren - tre dans le né - ant.  
 L'A - qui - lon ren - tre, Cé - dant la mer Au zé - phi - re lé - ger.

T. En sa pré - sen - ce; L'Ange é - ton - né De - meu - re pros - ter - né.  
 La fou - dre vo - le; Et le Gé - ant Ren - tre dans le né - ant.  
 L'A - qui - lon ren - tre, Cé - dant la mer Au zé - phi - re lé - ger.

B. En sa pré - sen - ce, L'Ange é - ton - né De - meu - re pros - ter - né.  
 La fou - dre vo - le; Et le Gé - ant Ren - tre dans le né - ant.  
 L'A - qui - lon ren - tre, Cé - dant la mer Au zé - phi - re lé - ger.