

471. A toi la gloire

Musical notation for the first system, including treble and bass staves with lyrics and chords (Mi, Si7).

1. A toi la gloire, O Res - sus - ci - té!
 2. Vois - le pa - raî - tre: C'est lui, c'est Jé - sus,
 3. Crain - drai - je en - co - re? Il vit à ja - mais,

Musical notation for the second system, including treble and bass staves with lyrics and chords (Mi, Si7, Mi).

1. A toi la vic - toi - re Pour l'é - ter - ni - té.
 2. Ton Sau - veur, ton maî - tre, Oh! ne dou - te plus!
 3. Ce - lui que j'a - do - re, Le prin - ce de paix;

FINE

Musical notation for the third system, including treble and bass staves with lyrics and chords (Mi, Si7, do#m, ré#dim, Sol#).

1. Bril - lant de lu - miè - re, L'ange est des - cen - du,
 2. Sois dans l'al - lé - gres - se, Peu - ple du Sei - gneur,
 3. Il est ma vic - toi - re, Mon puissant sou - tien,

Musical notation for the fourth system, including treble and bass staves with lyrics and chords (do#m, Fa#7, sol#m, Fa#, Si).

1. Il rou - le la pier - re, Du tom - beau vain - cu.
 2. Et re - dis sans ces - se Que Christ est vain - queur.
 3. Ma vie et ma gloi - re: Non, je ne crains rien.

S.